

Kerst in de tijd van Christus

Onze jaartelling na Christus begint op 1 januari. Maar het kerstkind wordt gek genoeg al op 25 december geboren. Het spreekt voor zich dat deze voortijdige komst van het kerstkind voor de mogelijke stress zorgt. Herders die niet op tijd bij de stal kunnen zijn, koningen die hals over kop vanuit hun paleis op pad moeten en Jozef en Maria die nog totaal onvoorbereid zijn op het ouderschap. Als klap op de vuurpijl blijkt het voor de tekstschrijver en acteurs ook nog eens bijzonder moeilijk om je een goed tijdsbeeld voor te stellen bij het jaar min één.

Rolverdeling:

Herder Brammus (de domme herdersjongen) / Maria

Herder Bartus (de minder domme herder) / Jozef

De stem van god

Engel Gabriël/Koning Balthasar /telefonist /hoteliers

Engel Gabriëlla/Koning Melchior (zwart)

Engel Gabriëllus/Koning Caspar /huisarts / hoteliers

Regie: Ruud van Bree

Tekst Tom Dijkstra

Scène 1

=Twee herders komen discussierend op=

Herder Bartus

Het enige wat ik zeg, is dat ik niet snap waarom het nu het jaar min een is, en volgend jaar het jaar nul en ik vraag me af of we dan vanaf volgend jaar beginnen met de jaren weer op te tellen.

Herder Brammus

Wie zegt dat volgend jaar het jaar nul is?

Herder Bartus

Dat lijkt me logisch toch, wat komt er anders na min een?

Herder Brammus

Dat moet je mij niet vragen, ik heb die jaartelling niet bedacht.

Herder Bartus

Nee ik ook niet maar we tellen toch wel ergens naar af?

Herder Brammus

In godsnaam, Bartus, denk niet zo na over het leven.

God's stem

Hey Hey Hey herdertjes, pas een beetje op je taalgebruik.

=herders schrikken, Brammus slaat een kruis=

Herder Bartus

Wat doe je?

Herder Brammus

Ik sla een kruis

Herder Bartus

Dat is toch nog helemaal niet van deze tijd!

Herder Brammus

Welke tijd?

Herder Bartus

Het jaar min één!

Herder Brammus

Ja hoe moet ik nou weten dat dat niet van deze tijd is! Ik ben ook maar een simpele herder!

Herder Bartus

Simpel in ieder geval ja.

Over herderen gesproken... waar zijn onze schapen eigenlijk?

Herder Brammus

Daar hebben we niet genoeg spelers voor.

Herder Bartus

Niet genoeg spelers?

Herder Brammus

Ja we hebben er maar vijf, daarmee moeten we het hele kerstverhaal doen.

Herder Bartus

Ow ga er maar eens aan staan zeg... Toch jammer, is net dat beetje extra dat een kerstvoorstelling leuk maakt.

Herder Brammus

Ja, bezuinigingen he... =de herders wachten=
Bartus?

Herder Bartus

Ja?

Herder Brammus

Waar wachten we eigenlijk op?

Herder Bartus

Een engelenkoor.

Engel Gabriël =vanuit de coulisse=

Moeten de engelen op?

Engel Gabriëlla

Ik weet het ook niet meer hoor.

Herder Bartus

Ja! Jullie hadden al op gemoeten toen ik zei "Ja, bezuinigingen he".

Engel Gabriël

Maar het is nog maar 25 december!

Herder Bartus

Dus?

Engel Gabriël

Nou, volgens de planning luidt de geboorte van Jezus het nieuwe jaar in dus...

Alle andere spelers

SSSSHHHHHT!

Engel Gabriël

Wat?

Herder Bartus

Je verklapt het einde van de voorstelling!

Engel Gabriël

Hoe bedoel je?

Engel Gabriëlla

De geboorte van Jezus

Alle engelen behalve Gabriëlla en Gabriël

SSSSSHHHHHHT

Engel Gabriël

Oh kom op zeg, de mensen weten toch allang hoe het kerstverhaal gaat?

Herder Bartus

Ja, dat doet er toch niet toe, het gaat om de spannende ontknoping!

Engel Gabriëlla

Wat jij wil.

Herder Bartus

Maar komen jullie nou nog op?

Engel Gabriël

Ja, dat wou ik dus zeggen. Ik had verwacht dat we pas op zouden hoeven op 1 januari, als "de nieuwe jaartelling begint."

Engel Gabriëlla

We hadden eigenlijk verwacht dat de koningen eerst op zouden moeten.

Herder Bartus

Ja, die jaartelling snapten wij ook al niet!

Engel Gabriëllus

Ja verwarrend he!

=instemmend gemompel=

Herder Bartus

Maar Gabriël, kom nou maar op dan kunnen we door. Jullie halen alle snelheid uit het stuk.

Engel Gabriël

Heel graag, er is alleen een probleem.

Herder Bartus

En dat is?

Engel Gabriël/Koning Balthasar =de drie koningen op=

We zijn dus al als koning verkleed.

Herder Bartus

Jongens, lees je script toch eens een keer! Nou ja, doe dan eerst die scène van de Koningen maar!
=herders af=

Koning Caspar =tegen Melchior=
Wat zie jij eruit.

Koning Melchior
Nog nooit een zwarte koning gezien?

Koning Caspar
Ook niet, maar jij lijkt meer op een zwarte Piet.

Melchior
Er waren geen goede kostuums meer.

Balthasar
Hoe weet jij nou weer wat een zwarte Piet is?

Caspar
Sinterklaas is net geweest!

Balthasar
Ander tijdperk misschien?

Caspar
Ja nou, nu mag het nog!
=Melchior en Balthasar slaan hun hand voor het gezicht=

Balthasar
Enfin, wat een gedoe he, dat fiscaal afsluiten van een millenium.

Caspar
Zeg dat wel, inventaris opmaken.

Melchior
De laatste afrekeningen.

Balthasar
Crediteuren

Caspar
Debiteuren

Melchior
Volkstellingen.

Balthasar

Die neemt keizer Augustus voor zijn rekening, gelukkig.

Melchior

Ow dat scheelt!

Caspar

Zeg, wanneer kunnen we die heilige ster eigenlijk verwachten?

Melchior en Balthasar

1 januari!

Caspar

Alles goed, maar wat is dát dan?

Balthasar

Krijg nou wat! Dat lijkt die ster al wel joh!

Melchior

Heren, zit niet zo te lanterfanteren en kom nou helpen met die afrekening! Des te eerder zijn we klaar.

Caspar

Melchior, kijk die ster dan nou toch!

Balthasar

Hij staat er al!

Melchior

Die ster hoort het nieuwe jaar in te luiden, het is nu amper kerst dus die kan er nog helemaal niet zijn!

Caspar

Doet het er toe? Hij staat er dus we moesten die kant maar eens op!

Balthasar

Ja 't zou zonde zijn als we te laat waren!

Melchior

Hohohohoho, Heren! Zouden we het tijdperk voor Christus eerst niet even afsluiten?

Balthasar

Dat kan toch wel wachten!

Caspar

Ik heb wel zin in een reisje! De hele tijd al dat papierwerk, ik wil er ook wel eens uit!

Melchior

Kunnen we later niet achter die ster aan?

Balthasar

Wie weet hoe lang die daar nog staat? Misschien is 'ie morgen alweer weg, ergens anders een tijdperk aankondigen.

Caspar

Ja, je weet toch hoe druk sterren het hebben.

Melchior

Heren, met alle respect maar ik wil straks niet op m'n dak krijgen van de fiscus hoor!

Caspar

Ach, we zijn toch koning! Dat regelen we onderhands dan wel!

Balthasar

Luister, de afspraak is als volgt; zodra die ster de kop op steekt, trekken we er met goud, wierook en mirre achteraan. Die ster is er, dus wij gaan.

Melchior

En de eindbalans dan?

Balthasar

Die moet dan maar wachten!

Melchior

Ja alles goed en aardig maar zo kun je een nieuw tijdperk toch niet ingaan? Zo kun je de boel toch niet overgeven op "de nieuwe generatie"!

Caspar

Waar ben je bang voor Melchior? Dat het Romeinse rijk komt te vallen?

Balthasar

Dat er een donkere tussenperiode aan zit te komen?

Caspar

Haha ja de "donkere eeuwen", naar Melchior.

Melchior

Maak er maar grapjes om, zul je net zien dat het donkere ras straks de schuld van alle narigheid gaat krijgen.

Caspar

Herodes maakt er anders ook een potje van dus de joden maken ook goede kans op die "eer".

=Caspar en Balthasar lachen=

Balthasar

Ach Melchior joh, in zo'n vaart zal dat allemaal niet lopen.

Caspar

Kom, we gaan naar die ster toe.

=Koningen Af=

Scène 2

=Jozef en Maria komen op=

Jozef

Ik vind het maar een slecht verhaal, dat we voor die volkstelling helemaal naar Bethlehem moeten. Weet je dat dat bij Romeinse volkstellingen helemaal niet gebruikelijk was? Je kon je gewoon in je eigen woonplaats laten registreren. Maar goed, het zal wel te maken hebben met het afsluiten van het millennium of zoiets.

Maria

Ja, maar waarom moet dat dan uitgerekend met Kerst? Ik zit veel liever thuis met de familie rond deze tijd!

Jozef

Ja en dan ben je ook nog eens zwanger van een "god". *=knipoogt=*

Maria

Ja, we hebben het wel getroffen. *=lacht=* Zul je net zien dat ik ook nog eens moet bevallen onderweg!

Jozef

=lacht= Ja stel je voor! En dat er dan in geen velden of wegen een herberg te vinden is!

Jozef

Of nog erger; dat ze allemaal vol zitten! Vanwege die volkstelling!

Maria *=komt niet meer bij=*

Haha ja dat ik dat kind in een stal zou krijgen

Jozef

Dat zou een verhaal zijn zeg!

Maria

Ja joh dat is materiaal voor een boek! *=Maria krijgt opeens een wee=*

Oh!

=Jozef begint te lachen, de weeen worden erger=

Jozef

Dat doe je goed zeg! Je had actrice moeten worden!!

=Maria kermt harder, Jozef lacht harder=

Oh, doe anders eens van dat eeh, niet hijgen maar hoe heet dat nou ook alweer? Het is geen hyperventileren maar wat anders, god hoe heet het nou toch?

=Maria begint te puffen=

Jaa precies! Dat ja

Maria

Ik – doe – niet – als – of!

Jozef

Hoe bedoel je?

Maria

=schreeuwend=

Ik moet bevallen!

Jozef

Nu al?

Maria

Ja nu al ja!

Jozef

Je bent toch op 1 januari uitgerekend?

Maria

Ja dus!?

Jozef

Nou ik had het nog niet verwacht eeh zeg maar

Maria

Dan pas je je maar héél snel aan!

Jozef

=een beetje onhandig=

Ja! Goed! Dus... eh, dan moeten we misschien maar even gaan zoeken naar een eh... huisarts?

Gelukkig zag ik hier ergens een telefoonsel staan

=een telefonist met twee blikjes/touwtjestelefoons komt opgelopen en geeft een van de blikjes aan Jozef=

Hallo, centrale?

Telefonist

Goede..... Avond! met de centrale, waarmee kan ik u van dienst zijn?

Jozef

Goedenavond! Ik ben op zoek naar een huisarts, zou U me met de dichtbijzijndste huisartsenpost kunnen doorverbinden?

Telefonist

Momentje ik verbind U even door.

=de telefonist roept "tring" in de andere blikjestelefoon, de huisarts komt met het andere uiteinde opgelopen. Zodra de huisarts opneemt, houdt de telefonist de twee blikjes (van Jozef en de huisarts) tegen elkaar aan.=

Huisarts

Goedenavond met de huisartsenpost in Jerusalem.

Jozef

Goedenavond, met Jozef van Nazareth. Ik ben op dit moment in Bethlehem, mijn vrouw moet bevallen en ik ben op zoek naar een huisartsenpost.

Huisarts

Dus als ik het goed begrijp bent U op pad gegaan met een hoogzwangere vrouw.

Jozef

Ja

Huisarts

Ja, dat is natuurlijk ook niet zo verstandig, wat dacht U wel niet?

Jozef

Ja ik had het ook niet verwacht, we waren op 1 januari pas uitgerekend, en nu zitten we met een kerstkindje!

Maria

SCHIET OP JOZEF!

Huisarts

Aah, juist. Mijn excuses. Meneer van Nazareth, ik ben bang dat ik slecht nieuws voor U heb. In verband met de bezuinigingen van Keizer Augustus hebben we de huisartsenpost in Bethlehem helaas moeten sluiten. De dichtbijzijndste huisartsenpost op dit moment is in Jerusalem, maar dat is jammer genoeg nog ruim twee dagen lopen vanuit Bethlehem.

Jozef

En nu?

Huisarts

Het beste advies wat ik U kan geven is dat U op zoek gaat naar een herberg of andere verblijfplaats en daar zonder arts het kind ter wereld brengt. Dat is in deze tijd immers nog heel normaal, en gaat ook verassend vaak goed!

Jozef

Juist... Nou eh, bedankt voor de hulp.

Huisarts

Geen dank! Fijne avond enneh, veel succes ermee he!
=telefoonist en huisarts af=

Maria

En?

Jozef

Alsof je dat telefoongesprek niet gehoord hebt. De hele zaal heeft het meegekregen.

Maria

Ja goed maar wat is ons plan?

Jozef

We zullen een herberg moeten zoeken, dat heb je toch gehoord?
=Jozef en Maria lopen verder, hotelier één komt op=

Hotelier één

Goedenavond, waarmee kan ik U van dienst zijn?

Jozef

Wij zijn op zoek naar een kamer waar mijn vrouw zodadelijk kan bevallen.

Hotelier één

Jullie moeten Jozef en Maria zijn!

Jozeg en Maria

Ja... hoezo?

Hotelier één

We hadden jullie al verwacht! Alleen... is uw vrouw van plan om vandaag te bevallen?

Jozef

Daar ziet het wel naar uit, ja.

Hotelier één *=kijkt op omklapbord=*

Oh dat is vreemd, ik had jullie 1 januari eigenlijk pas verwacht! Maar helaas, vanavond hebben we geen plek meer. Wel kunnen we U op de hoogte houden middels ons goldmember systeem, ik zal het even voor U uitleggen.

Jozef

Oh maar we zijn nu slechts tijdelijk in de omgeving dus misschien is dat voor ons niet zo interessant?

Hotelier één

Dat geeft niks hoor meneer, onze keten heeft door het hele land vestigingen zitten, waar komt U vandaan?

Maria *=kreunend=*

Oh KOM OP Jozef

Jozef

Oeps, oh ja, sorry. We moeten door, bedankt voor de informatie!
=Maria en Jozef lopen weer over het toneel, hotelier één af, hotelier twee op=

Jozef

Goedenavond meneer, wij zijn op zoek naar een hotelkamer waar mijn vrouw zodadelijk kan bevallen.

Hotelier twee

Goedenavond! Helaas, onze herberg is in verbouwing en daarom zijn wij gesloten!

Jozef

Heeft U geen enkele kamer meer over?

Hotelier twee

Nee, helaas! Misschien wat verderop in de straat, er zijn nog genoeg herbergen in Bethlehem!

Jozef

Goed, dankuwel voor de tip!

=hotelier twee af, hotelier drie op aan de andere kant v/h podium=

Aah, goedenavond. Ik begreep dat U nog een kamer vrij heeft in uw herberg?

Hotelier drie

Dat klopt, maar helaas meneer, wij zijn een chique etablissement en bieden geen overnachting aan jongeren.

Jozef

Maar meneer, mijn vrouw moet bevallen en zo jong zijn we ook al niet meer.

Hotelier drie

Jammer meneer, maar regels zijn regels! Ik zou zeggen, probeert U het verderop in de straat.

=hotelier drie af, hotelier vier op aan de andere kant v/h podium=

Hotelier vier

Gooodenavond! U bent vast op zoek naar een hotelkamer!

Jozef

Ja! Heeft U toevallig nog plek voor ons? Mijn vrouw moet bevallen vanavond.

Hotelier vier

Helaas! Dit hotel is een plaats delict en we zijn daarom op last van de politie gesloten!

Jozef

Heeft U echt niet nog een klein plaatsje voor ons? Al is het ergens op een slaapbank! Mijn vrouw moet namelijk bevallen.

Hotelier vier

Wat vervelend voor u! Maar nee, helaas. Probeert U het verderop in de straat, daar staat nog een herberg!

=Hotelier vier af, hotelier vijf op aan de andere kant v/h podium=

Jozef

Ah, goedenavond meneer! Heeft U wellicht nog een kamer voor mij en mijn vrouw? Ze moet vanavond bevallen.

Hotelier vijf

Helaas meneer, we zitten vol. Dat zit zo, een eindje verderop is een hotel waar een misdaad gepleegd is, en de gasten die daar zitten...

Jozef

Werden hier naartoe doorverwezen? Goed, ik weet genoeg. Heeft u een andere oplossing?

Hotelier vijf

Misschien wat verderop in de straat.

=hotelier 5 af, hotelier 6 op aan de andere kant v/h podium=

Hotelier zes

Goedenavond meneer, helaas! Gesloten, eeh Asbest of zo.

=hotelier 6 af, hotelier 7 op aan de andere kant v/h podium=

Hotelier zeven

Overboekt!

=hotelier 8 op aan de andere kant v/h podium=

Hotelier acht

Het spookt!

Hotelier acht/tien (zelfde karakter)

We hebben geen...

Maria

GENOEG! Heeft er IEMAND een kamer?

Hotelier negen

Eehh... je kent het verhaal toch?

Hotelier tien

Ja inderdaad. Er is nergens plek.

Hotelier negen

Staat ook in je script trouwens.

Maria

Best! Maar is er dan iets anders? Een een een berging? Of een eetzaal? Een bank?

Desnoods een fietsenstalling of parkeerplaats!

Hotelier tien

Jullie kunnen nergens terecht, behalve uiteindelijk in een klein stalletje dat de laatste herbergier jullie aanbiedt.

Maria

JA DAG!! Ik ga toch zeker niet in een stalletje lopen baren?

Hotelier negen

Tsja, zo gaat het verhaal...

Hotelier tien *=enthousiast=*

Maar het zal warm zijn!

Hotelier negen =minstens enthousiast=
En knus!

Hotelier tien
En romantisch!

Hotelier negen
En gratis!

Hotelier tien
Oh ja?

Hotelier negen
JA!

Hotelier tien
En wie betaald dat dan?

Hotelier negen
Jij!
=*fluisterend*=
wat ben je toch ook een krent

Hotelier tien =*fluisterd terug*=
Ik moet ook een zaak draaiende weten te houden hoor!
Als jij je nou eens niet zou bemoeien met mijn zaken, dan zou dat een heel stuk prettiger zijn!

Hotelier negen
Je kunt dat arme stel hier toch ook niet laten betalen voor een stal!
=*Terwijl de hoteliers kibbelen "bouwen" ze de stal op, m.a.w. ze zetten de kribbe etc neer*=

Hotelier tien
Een zaak! Noem je dat een zaak?

Hotelier negen
Nee die toko van jou draait lekker met je asbest.

Hotelier tien
Ach man je weet best dat dat alleen maar voor het verhaal was. En bovendien, in deze tijd bestaat ook nog helemaal geen asbest.

Hotelier negen
Waarom begin je er dan over?

Hotelier tien
Omdat dat zo in mijn script staat!

Hotelier negen

Jij met je script de hele tijd, toneelspelen gaat niet om tekst!

Hotelier tien

Ja maar dat script deugd ook van geen kant. Het verhaal slaat nergens op en 't staat bovendien vol spelfauten.

Hotelier negen

Ja 't is ook geschreven door een of ander kneusje van de theateropleiding, hij heeft nog geen diploma niks.

Hotelier tien

Ja, die regisseur daar nou weer bijkomt.

Hotelier negen

Nee ik snap niet hoe 'ie dat in z'n hoofd krijgt... Zal wel goedkoop geweest zijn!
=knip naar believen in deze woordenwisseling. Als de stal staat, hoteliers af=

Maria

Goed. En nu?

Jozef

Tsja.. eh... bevallen?

Maria

Ja, dat lijkt me ook
=Maria gaat liggen, trekt jurk vast omhoog en gaat persen. Dan komt engel Gabriëlla (nog steeds als zwarte piet geschminkt) op=

Engel Gabriëlla

Ho ho ho ho ho! Dat lijkt me niet zo'n smakelijk onderdeel van het kerstverhaal!

Jozef

Het hoort er toch bij of niet?

Engel Gabriëlla

Er is een reden dat het er vaak buiten gehouden wordt ;)

Jozef

Hoe wou je het dan doen?

Engel Gabriëlla

Ik stel voor dat we even een sprongetje vooruit in de tijd maken!

Maria

=Kreunend= graag!

Scène 3

Engel Gabriëlla

Goed. =front zaal, Jozef en Maria beelden de bevalling uit= Dames en heren, Maria vlijt zich zachtjes en vrouwelijk neer in het stro. Jozef toont zich een ware broeder door Maria te ondersteunen terwijl ze inmiddels volledig ontsluit. Ondanks dat het voorspoedig verloopt, blijft het wonder van geboorte geen fraai gezicht. Bezweet en uitgeput puft, stoot en perst Maria, en kermt ze de meest vreselijke kreten uit. Maar uiteindelijk komt er een jongetje ter wereld. Het kind zit onder het bloed. Het is werkelijk een bijzonder smerig gezicht. Zo vies dat zelfs de schapen in de stal denken van "nou dat kan wel wat minder." En ook Jozef denkt

Jozef

Jezus, wat een bloed.

Engel Gabriëlla

En zo kwam het kindje aan zijn naam. Maar wat blijkt? Maria was al die tijd zwanger van een tweeling! Vandaar ook dat het kindje natuurlijk wat eerder ter wereld kwam. Enfin, Maria heeft door dat het nog niet gedaan is.

Maria

Christus...

Engel Gabriëlla

Kreunt ze. En dit zal de naam worden van het tweede kereltje. En de geboorte van Christus geeft zo mogelijk een nog grotere rotzooi. Het is werkelijk ongelooflijk. Het bloed zit overal. Mensen, mensen, wat een bloed. Het lijkt wel een slachthuis. Voor de grap oppert Jozef om een paar bloedworsten te draaien om de winter mee door te komen. Hier wordt Maria pijnlijk van en al dat pis stinkt zo mogelijk nog meer. Zo erg dat Jozef de ranzigheid kotsbeu wordt, maar al dat kots maakt de algemene hygiëne er niet beter op, waardoor iedereen, het kindje Jezus inclusief, schoon genoeg heeft van de stal en dat komt goed uit, want de stal kon best een opfrisbeurt gebruiken zo rond de feestdagen. En in deze stralend schone kerststal komt dan toch ook Christus ter wereld. Het is inmiddels middernacht en Jezus en Christus slapen vredig in hun kribje. De Herders roepen...

=stilte=

De Herders roepen:

=stilte=

De HERDERS roepen

Jozef en Maria

Er zijn geen herders!

Engels Gabriëlla

Hoezo niet?

Jozef

Om twee redenen; ten eerste omdat ook de herders het kerstkind nog lang niet verwachten. En ten tweede; omdat er niet genoeg spelers zijn.

Engel Gabriëlla

't is ook altijd wat he! Goed, dan doen jullie nu ook gewoon ff de tekst van de herders. De Herders roepen

Jozef en Maria =als herders=

Het is een wonder!

Engel Gabriëlla

Twee kindjes uit één vrouw! Dit moet een geschenk van God zijn! Enfin, toen kwam het engelenkoor op om Jezus en Christus te bezingen.

Maria

Alsjeblieft zeg, dit is toch geen musical!

Engel Gabriëlla

Maar toch komt het engelenkoor op om Jezus en Christus te bezingen.

=de andere engelen komen op met beschuit met muisjes en zingen bijzonder vals het gloria=

Jozef

Waar slaat dit op?

Engel Gabiël

Dit is het Gloria.

Maria

Ja dat hoor ik, maar hoe haal je het in je hoofd om dat hier midden in de nacht te gaan zingen?

Engel Gabriël

Er is een wonder geschied! Er is een nieuwe koning geboren, het kindeke Jezus! Wij zijn hier om de goede boodschap te vieren!

Maria

Wat? Mijn Jezus? De nieuwe koning werd toch op 1 januari verwacht?

Engel Gabriëllus =gefrustreerd=

Zie je! Ik zei het toch!

Engel Gabriël

Ja nu weet ik het ook niet meer. *=naar Maria=* Laat Jezus anders even zien, misschien lijkt hij wel op god. Dan kan ik zo zien of hij inderdaad de Messias is.

Jozef

=Jozef gaat naar het kribje=

Psst, Maria, welk van de twee is Jezus?

Maria

Weet ik dat?

Jozef

Ze lijken enorm op elkaar.

Engel Gabriël

Dat menen jullie toch niet?

Jozef

Jawel, ik weet het eerlijk niet.

Maria

Het zijn net twee druppels water!

Engel Gabriëllus

Noem ze anders beiden Jezus Christus, dan heb je het altijd goed.

Engel Gabriëlla

Ja maar welk van de twee is dan de messias?

Engel Gabriëllus

Misschien is het wel om het even?

Engel Gabriël

Nee natuulijk niet, stel nou dat we straks de verkeerde als zoon van God bestempelen.

Engel Gabriëllus

Gabriël, dat maakt toch op zich niet uit.

Engel Gabriël

Hoezo niet?

Engel Gabriëllus

Nou, rond pasen kan het best zijn dat we een reserve-exemplaar nodig hebben.

Engel Gabriëlla

Hij heeft een punt.

Engel Gabriël

Goed goed goed! Best! Prima! =*front zaal*= Lieve mensen. En zo komt 25 december bekend te staan als de dag waarop Jezus Christus ter wereld kwam. En dat het koningskind eigenlijk een tweeling is, blijft een goed bewaard geheim tot op de eerste paasdag. Maar, lieve mensen, dát is weer een heel ander verhaal.

Jozef

Wat is dit nou weer voor slap einde aan het kerstverhaal?

Engel Gabriëllus

Dit heet een deus ex machina. Dat is heel gebruikelijk in de Griekse en Romeinse tijd.

Jozef

Deus ex wattes?

Engel Gabriël

Deus ex machina. Dan komt er een hogere macht het toneel op, die lost het conflict op en blaast het verhaaltje uit. Het is tegenwoordig vooral een kenmerk voor luie toneelschrijvers.

Jozef

Juist. Nou, zalig kerstfeest dan maar!

De rest

Zalig kerstfeest!

=einde=